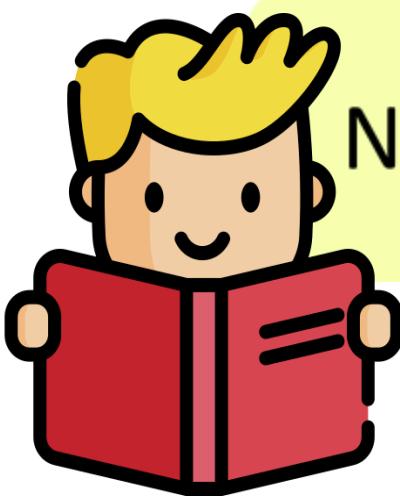




PROYECTO PLAN LECTOR 2026

“Conociendo escritores relevantes y bibliotecas”



NIVEL: PRE-KÍNDER

EDUCADORA ENCARGADA:



Este proyecto pretende iniciar en la lectura y escritura a los niños(as) del nivel de Pre- kínder, con ayuda de la educadora, los padres y apoderados.

A través de lecturas domiciliarias mensuales (Plan Lector) se pretende que los padres apoyen a los niños(as) leyéndoles los cuentos seleccionados, para posteriormente ser evaluados por la educadora.

Eso será por un lado y por otro se complementarán con actividades en el colegio, y esto ayudará para preparar a los niños(as) a enfrentar los tipos de pruebas que serán usados en el nivel kínder y primer año básico.

Iniciando a los niños a la lectura y escritura, se trabajarán las vocales en el nivel pre-kínder todo en un ambiente motivador y lúdico.

OBJETIVO GENERAL

Comunicar sensaciones, vivencias, emociones, sentimientos, necesidades, acontecimientos e ideas a través del uso progresivo y adecuado del lenguaje no verbal y verbal, mediante la ampliación del vocabulario, el enriquecimiento de las estructuras lingüísticas y la iniciación a la lectura y la escritura, mediante palabras y textos pertinentes y con sentido.



ÁMBITO: COMUNICACIÓN
INTEGRAL



NÚCLEO: LENGUAJE VERBAL

OBJETIVO DE APRENDIZAJE



DISFRUTAR DE OBRAS DE LITERATURA INFANTIL MEDIANTE LA AUDICIÓN ATENTA DE NARRACIONES, PARA AMPLIAR SUS COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS, SU IMAGINACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO.

COMPRENDER LOS CONTENIDOS Y PROPÓSITOS DE LOS MENSAJES EN DISTINTAS SITUACIONES, MEDIANTE UNA ESCUCHA ATENTA RECEPTIVA.

DESCUBRIR EN CONTEXTOS LUDICOS, ATRIBUTOS FONOLÓGICOS DE PALABRAS CONOCIDAS, TALES COMO: CONTEO DE PALABRAS, SEGMENTACIÓN Y CONTEO DE SÍLABAS, INDENTIFICACIÓN DE SONIDOS FINALES E INICIALES

COMUNICAR ORALMENTE TEMAS DE SU INTERÉS, EMPLEANDO UN VOCABULARIO VARIADO E INCORPORANDO PALABRAS NUEVAS Y PERTINENTES A LAS DISTINTAS SITUACIONES COMUNICATIVAS E INTERLOCUTORES

METODOLOGÍA



LECTURAS
DOMICILIARIAS A PARTIR
DEL MES DE
ABRIL

TIEMPO DE
TRES
SEMANAS
PARA LEER Y
LUEGO SU
EVALUACIÓN

EVALUACIÓN
ORAL

CRONOGRAMA

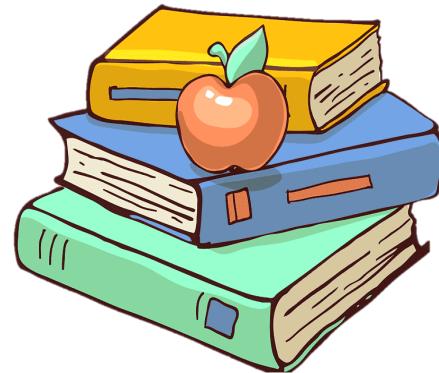


LECTURA

MES

LA CAPERUCITA ROJA EDITORIAL DE CUENTOS MARAVILLOSOS, COLECCIÓN CONSTANZA	ABRIL
SIMBAD EL MARINO EDITORIAL DE CUENTOS MARAVILLOSOS, COLECCIÓN CONSTANZA	MAYO
PINOCHO EDITORIAL DE CUENTOS MARAVILLOSOS, COLECCIÓN CONSTANZA	JUNIO
EL FLAUTISTA DE HAMELIN EDITORIAL DE CUENTOS MARAVILLOSOS, COLECCIÓN CONSTANZA	AGOSTO
EL PATITO FEO EDITORIAL DE CUENTOS MARAVILLOSOS, COLECCIÓN CONSTANZA	SEPTIEMBRE
LA RATITA PRESUMIDA EDITORIAL DE CUENTOS MARAVILLOSOS, COLECCIÓN CONSTANZA	OCTUBRE
JUANITO Y LAS HABICHUELAS EDITORIAL DE CUENTOS MARAVILLOSOS, COLECCIÓN CONSTANZA	NOVIEMBRE

ESTIMULACIÓN PARA LA ESCRITURA



SALA LETRADA

CUENTO INTERACTIVO

TABLERO LITERARIO

CREACIÓN DE DICCIONARIO

BIBLIOTECA EN AULA

EXPOSICIONES DE CUENTO

DESCRIPCIÓN DE LÁMINAS U OBJETOS

PRESENTACIÓN DE VOCALES

ÁMBITO: COMUNICACIÓN
INTEGRAL



NÚCLEO: LENGUAJE VERBAL

OBJETIVO DE APRENDIZAJE



MANIFESTAR INTERÉS POR DESCUBRIR EL CONTENIDO Y ALGUNOS PROPÓSITOS DE DIFERENTES TEXTOS ESCRITOS (MANIPULANDO, EXPLORANDO, REALIZANDO DESCRIPCIONES Y CONJETURAS) A TRAVÉS DEL CONTACTO COTIDIANO CON ALGUNOS DE ELLOS, O DEL USO DE TICS.

COMPRENDER CONTENIDOS EXPLÍCITOS DE TEXTOS LITERARIOS Y NO LITERARIOS A PARTIR DE LA ESCUCHA ATENTA, DESCRIBIENDO INFORMACIÓN Y REALIZANDO PROGRESIVAMENTE INFERENCIAS Y PREDICCIONES.

RECONOCER PALABRAS QUE SE ENCUENTRAN EN DIVERSOS SOPORTES ASOCIANDO ALGUNOS FONEMAS A SUS CORRESPONDIENTES GRAFEMAS

REPRESENTAR GRAFICAMENTE ALGUNOS TRAZOS, LETRAS, SIGNOS, PALABRAS SIGNIFICATIVAS Y MENSAJES SIMPLES LEGIBLES, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS Y SOPORTES EN SITUACIONES AYUNTÉNICAS.



METODOLOGÍA



ESTIMULACIÓN PARA LA ESCRITURA



DIVERSOS SOPORTES PARA EJERCITAR LA PRE-ESCRITURA

COLLAGE GRUPALES

TAREAS PARA EL HOGAR

TRABAJO EN LIBROS DE PRE-ESCRITURA